

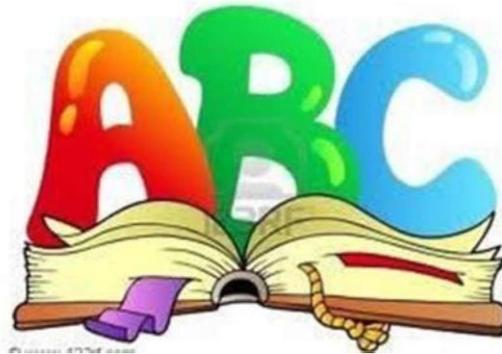
Ministero dell'Istruzione

Scuola Primaria Paritaria

“Maria Teresa Scilli”

*Roma – via dei **B**aglioni, 10*

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DELLE DISCIPLINE CLASSE SECONDA



Anno scolastico 2023-24

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo Tematico	Competenza specifica: Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare/parlare)	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <p><input type="checkbox"/> Partecipa agli scambi comunicativi con i compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p> <p><input type="checkbox"/> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un comportamento di ascolto attento e attivo, partecipando alle conversazioni in modo pertinente e nel rispetto delle regole. • Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. • Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere. • Raccontare esperienze personali e/o storie ascoltate e lette seguendo l'ordine narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo • Risposte a domande dirette • Il codice comunicativo • Dialoghi, conversazioni e istruzioni • Racconti orali di esperienze personali e stati d'animo e di storie ascoltate e/o lette

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi — Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta sia con espressione, sia con lettura silenziosa e autonoma, — Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio; comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato in funzione anche dell'esposizione orale. 	Nucleo Tematico	Competenza specifica: Leggere e comprendere vari tipi di testi	
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la tecnica di lettura. • Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni. • Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Testi di vario genere con individuazione delle informazioni principali <input type="checkbox"/> Frasi e semplici testi legati a temi di interesse scolastico e quotidiano <input type="checkbox"/> Arricchimento lessicale <input type="checkbox"/> Elementi strutturali del testo

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasando, completando, trasformandoli. 	Nucleo tematico	Competenza specifica: Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.	
			OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche. • Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo. • Riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte • Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di parole e frasi con difficoltà ortografiche • Manipolazione di frasi e di testi • Produzione di semplici testi partendo da una sequenza di immagini: didascalie • Riordino e completamento di sequenze narrative • Produzione autonoma di semplici testi legati al vissuto personale • Rielaborazione guidata di semplici testi narrativi rispettando il criterio della successione temporale • Dettati e auto-dettati • Giochi linguistici • Esercizi per affinare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per la scrittura

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso. • Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui semplici testi altrui e quelli degli altri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. • Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	Nucleo tematico	Competenza specifica: Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche • Conoscere le principali parti discorso e gli elementi principali della frase semplice • Acquisire e utilizzare parole nuove dall'interazione orale e dalla lettura espandendo il lessico nella produzione scritta e orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dell'ordine alfabetico • Discriminazione e utilizzo di sillabe e digrammi • Discriminazione e utilizzo di suoni affini, doppi e complessi • Divisione di parole in sillabe • Uso corretto di apostrofo e accento • Uso corretto della punteggiatura • L'articolo e il nome • L'aggettivo qualificativo • La funzione del verbo • Le caratteristiche strutturali della frase • Identificazione soggetto, predicato, espansioni • Acquisizione di parole non note

DISCIPLINA:

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo tematico	Competenza specifica: Sapersi orientare	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <input type="checkbox"/> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	SAPERSI ORIENTARE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare e consolidare gli indicatori topologici noti.• Riconoscere la relatività dei concetti topologici.• Osservare ambienti ed eseguire percorsi.• Organizzare e rappresentare graficamente spazi noti	<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori spaziali.• Rapporti topologici e sue funzioni.• Esplorazione del territorio circostante la scuola.• Elementi fissi e mobili.

L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, nonché per ricavare informazioni da una pluralità di fonti 	Nucleo tematico	Competenza specifica: Utilizzare il linguaggio della geo-graficità	
	UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> Osservare e simbolizzare graficamente uno spazio Leggere piante e riconoscere la simbologia 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di una simbologia convenzionale e non per rappresentare spazi vissuti. Gli oggetti visti dall'alto. Lettura di una pianta. Rappresentazione di semplici piante. La mappa. Il reticolo geografico.

L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. 		Competenza specifica: Conoscere il paesaggio	
	CONOSCERE IL PAESAGGIO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare l'aula e gli ambienti scolastici; rappresentare spazi conosciuti. Classificare gli ambienti anaturali.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo Tematico	Competenza specifica: Esprimersi e comunicare	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi)	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nello spazio grafico • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di esperienze e di racconti ascoltati o letti • Rappresentazione e rielaborazione creativa di diversi elementi della realtà • I colori primari e secondari. • Le tonalità di colore. • Colori caldi e colori freddi. • I colori e le stagioni. • Uso di diversi materiali per la realizzazione di vari prodotti

L'alunno: <input type="checkbox"/> Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche e in movimento (fotografie, manifesti, opere d'arte, filmati)	Nucleo tematico	Competenza specifica: Osservare e leggere le immagini	
	PERCEPIRE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e descrivere verbalmente emozioni ed impressioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione e osservazione di immagini tratte da fonti diverse utilizzando i cinque sensi. • Verbalizzazione dell'esperienza percettiva ed emozionale delle immagini

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Nucleo
Tematico

Competenza specifica: Organizzare le informazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI

L'alunno:

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzazione e usando le concettualizzazioni pertinenti.

ORGANIZZAZIONE
DELLE
INFORMAZIONI

- Riconoscere e utilizzare indicatori temporali noti.
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati
- Ricostruire un fatto attraverso l'osservazione e la lettura di indizi e tracce.
- Riconoscere cambiamenti e trasformazioni nel tempo in oggetti, ambienti, persone.

- Lettura di immagini con rilevazioni di tracce per formulare ipotesi su fatti ed eventi.
- Trasformazioni nel tempo di oggetti-ambienti-persone.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio 	Nucleo tematico	Competenza specifica: Uso delle fonti.		
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		CONTENUTI
	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare Eventi Periodi Sulla Linea Del Tempo. • Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze). • Riordinare eventi in successione logica(causa-effetto). • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo • Avvio al riconoscimento di fonti di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I termini della successione, ciclicità, contemporaneità, durata • Linee del tempo, ruote della ciclicità. • Individuazione del rapporto causa/effetto in situazioni di vita quotidiana. • L'orologio • Il calendario • Le stagioni • Settimana, mesi, anno • La storia personale 	

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE MUSICALE		
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo Tematico	Competenza specifica: discriminare suoni e rumori	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora, diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. • Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. • Riconoscere il timbro caratteristico di alcuni strumenti musicali più diffusi in Italia, saper distinguere due timbri strumentali che suonano insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminazione di suoni e rumori • Discriminazione dell'intensità, altezza, timbro e durata del suono • Ascolto di brani musicali

L'alunno: <input type="checkbox"/> Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	Nucleo tematico	Competenza specifica: Eseguire in gruppo semplici brani musicali	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. • Riprodurre un ritmo utilizzando gesti e suoni con il corpo e semplici strumenti • Riprodurre su diatonica scolastica semplici melodie con spostamento di posizione della mano 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto ed esecuzione collettiva ed individuale di brani vocali. • Ritmo: esecuzione di sequenze ritmiche con gesti-suono del corpo e con strumenti convenzionali e non • Memorizzazione di testi e melodie varie strumentali e vocali

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo Tematico	Competenza specifica: utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		CONTENUTI

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali e frazioni). 	<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 ed eseguire addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi. • Confrontare e ordinare i numeri. • Riconoscere il valore di ogni cifra nei numeri in base dieci. • Rilevare alcune proprietà dell'addizione e della sottrazione • Comprendere il significato della moltiplicazione e eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore a una cifra. • Acquisire il concetto di divisione. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali: aspetto ordinale e cardinale • Scrittura dei numeri in cifre e in lettere • Raggruppamenti in base 10 • Il significato dello 0 e suo uso corretto • Il valore posizionale delle cifre • Scomposizione di cifre • Confronto tra Numeri Utilizzando Simboli $>$, $<$, $=$ • Numeri pari e dispari • Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio • Acquisizione del concetto di moltiplicazione attraverso la combinazione, lo schieramento, l'addizione ripetuta • Raggruppamenti di oggetti per 2, 3 ecc. • Le tabelline • Moltiplicazioni in riga e colonna con e senza cambio • Il concetto di divisione • Distribuzione-contenenza-operazioni inverse della moltiplicazione. • Il doppio e la metà; Il triplo e la terza parte; Il quadruplo e la quarta parte
---	---------------	--	---

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; • Riconosce e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure; • Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura 	Nucleo Tematico	Competenza specifica: rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi, persone, cose. • Effettuare spostamenti lungo percorsi descrivere percorsi fatti da altri • Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide • Individuare e rappresentare simmetrie • Rappresentare linee interne ed esterne di vario tipo. • Distinguere i confini, la regione interna e quella esterna • Individuare grandezze misurabili in oggetti e fenomeni • Compiere confronti diretti e indiretti in relazione alle grandezze individuate; ordinare grandezze • Effettuare misure per conteggio con oggetti strumenti elementari 	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di semplici percorsi. • Descrizione verbale di percorsi dati. • Riconoscimento di semplici figure piane e solide individuate negli oggetti di uso quotidiano. • Linee di vario tipo (curve, rette, spezzate, miste). • Regioni interne esterne e confini. • Riconoscimento dei principali poligoni. • Individuazione di simmetrie all'interno di una figura. • Produzione di simmetrie attraverso piegature, ritagli e disegni • Confronto e misura di lunghezza, pesi e capacità con unità di misura arbitrarie. • Le misure di valore: l'Euro. • Conoscenza e uso dell'orologio. 	

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza rappresentazioni di dati in situazioni significative, per ricavare informazioni; • riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; • Affronta i problemi e li risolve con strategie diverse; • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. 	Nucleo Tematico	Competenza specifica: rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti in termini di proprietà • Osservare e confrontare oggetti per rilevare uguaglianze e differenze • Classificare oggetti e figure secondo uno o più criteri. • Stabilire relazioni tra gli elementi di due insiemi • Sapere usare i connettivi "e", "non" • Individuare l'insieme complementare e di unione di un insieme dato • Analizzare il testo di una situazione problematica, risolverla utilizzando varie strategie e rappresentarla in modi diversi • Completare un testo problematico con una domanda • Individuare in un testo carenze sovrabbondanza di dati • Risolvere problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione di elementi in contesti pratici, secondo una o più caratteristiche • Classificazione di elementi con l'uso del "NON". • Classificazione in base ad uno o più attributi. • Rappresentazione di relazioni • Lettura e interpretazione di tabelle e diagrammi. • Situazioni problematiche legate al concreto, che possano richiedere soluzioni aritmetiche e non • Comprensione rappresentazione del testo del problema • Riconoscimento di dati utili, inutili, mancanti o nascosti. 	

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA

COMPETENZA MULTILINGUISTICA: Conoscenze: vocabolario-grammatica funzionale alla lingua; convenzioni sociali; aspetti culturali; variabilità dei linguaggi. Abilità: comprendere messaggi orali; iniziare, sostenere e concludere conversazioni. Atteggiamenti: apprezzamento della diversità culturale; interesse e curiosità per le lingue diverse / la comunicazione interculturale; rispetto e valorizzazione delle lingue e culture.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE: Conoscenze: codici di comportamento e norme di comunicazione accettati in ambienti e società diverse; elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari; le proprie strategie di apprendimento. Abilità: individuare le proprie capacità; lavorare in modo collaborativo e autonomo; collaborare nel lavoro di gruppo e negoziare. Atteggiamenti: collaborazione, assertività e integrità; rispetto delle differenze; individuare e fissare obiettivi; auto-valutarsi; individuare e affrontare i problemi per risolverli.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE: Conoscenze: diversità di opportunità e contesti. Abilità: creatività, immaginazione, risoluzione dei problemi; lavorare individualmente e in gruppo. Atteggiamenti: spirito di iniziativa; perseveranza; senso di responsabilità.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: Conoscenze: culture ed espressioni locali, regionali, europee; patrimonio culturale di un luogo e popolo. Abilità: esprimere esperienze ed emozioni; impegnarsi, individualmente e in gruppo, in processi creativi. Atteggiamenti: apertura e rispetto nei confronti degli altri; curiosità nei confronti del mondo.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

IMPARARE A IMPARARE: Conoscenza di sé (limiti, capacità...) / acquisizione di un metodo di studio e di lavoro

COMUNICARE Comprensione e uso di L1 e LS / comprensione e uso di linguaggi non verbali

COLLABORARE E PARTECIPARE Interazione nel gruppo / disponibilità al confronto e alla cooperazione / rispetto degli altri

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Assolvimento degli obblighi scolastici / rispetto delle regole / assunzione di responsabilità (ruoli, incarichi...)

	Nucleo tematico	LISTENING- Competenza specifica: ascoltare e comprendere semplici messaggi	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ABILITA'
<p>L'alunno:</p> <p>• comprende brevi messaggi.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne; – ascoltare e comprendere espressioni per salutare e ringraziare; – ascoltare e comprendere comandi e istruzioni; – comprendere il significato globale di semplici storie; – ascoltare, comprendere e nominare elementi del lessico familiare e quotidiano (colori, arredi della casa, scuola, parti del viso, cibi...); – ascoltare, comprendere e nominare i numeri; – ascoltare, comprendere e nominare il lessico di sentimenti ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il lessico relativo alle emozioni e agli stati d'animo • Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni ed espressioni correlati alla vita di classe e alle attività svolte • Ascoltare e comprendere le domande: How are you today?; Are you surprised? • Ascoltare e comprendere le risposte: I'm happy; Yes, I am/No, I'm not • Ascoltare, comprendere e mimare canzoni, filastrocche e una breve storia presentata in classe. • Ascoltare e comprendere i nomi delle parti del viso e del corpo • Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte • Ascoltare e comprendere le domande: Have you got big eyes?; Who's this?; What's that? • Ascoltare e comprendere le frasi/risposte: Yes, I have/ No, I haven't; I've got long brown hair; That's ...; It's ... • Ascoltare e comprendere i nomi di alcuni animali della fattoria • Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte • Ascoltare e comprendere la domanda: Can you jump? • Ascoltare e comprendere le frasi/risposte: I can/can't run and jump; Yes, I can/No, I can't • Ascoltare e comprendere i nomi delle stanze • Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte • Ascoltare e comprendere le domande: Are there ...?; Is there ...? • Ascoltare e comprendere le frasi/risposte: There is/are ...; Yes, there is/No, there isn't; Yes, there are/No, there aren't • Ascoltare e comprendere i nomi di alcuni mobili e parti della casa • Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte • Ascoltare e comprendere le domande: Where is ...?; How many ...? • Ascoltare e comprendere le frasi/risposte: It's in/on/ under/near/next to ... • Ascoltare e comprendere i nomi di cibi e bevande • Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni ed espressioni correlate alla vita di classe e alle attività svolte • Ascoltare e comprendere la domanda: Do you like meat? • Ascoltare e comprendere le frasi/risposte: I like/don't like meat; Yes, I do/No, I don't; I'm hungry!; I'm thirsty!

<p>L'alunno:</p> <p><input type="checkbox"/> Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><input type="checkbox"/> Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate. <input type="checkbox"/> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</p>	<p>Nucleo tematico</p>	<p>SPEAKING- Competenza specifica: comunicare e interagire con adulti e coetanei</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI E ABILITA'</p>
	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare espressioni per salutare e ringraziare; - interagire con i compagni e l'insegnante; - interagire positivamente nel gioco; - riconoscere ed utilizzare semplici frasi per parlare di sè e di ambienti noti; - esprimere preferenze; - interagire formulando domande ed elaborando risposte - riprodurre/interpretare canzoni, filastrocche e brevi storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre suoni, parole, e i nomi di alcune emozioni o stati d'animo • Interagire formulando domande ed elaborando frasi/risposte • Riprodurre mimando/interpretare canzoni, filastrocche, storie e brevi dialoghi presentati in classe • Riprodurre suoni, parole e i nomi delle parti del viso e del corpo • Riprodurre suoni, parole e i nomi di alcuni animali della fattoria • Riprodurre suoni, parole e i nomi delle stanze • Riprodurre suoni, parole e i nomi di alcuni mobili e parti della casa • Riprodurre suoni, parole e i nomi di cibi e bevande

L'alunno: Legge e comprende semplici tipologie testuali.	Nucleo tematico	READING- Competenza specifica: leggere e comprendere semplici frasi	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ABILITA'
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere le consegne; - leggere e comprendere il lessico e le espressioni usate nelle attività orali; - leggere e comprendere vocaboli del lessico familiare e quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere i nomi di alcune emozioni o stati d'animo • Leggere e comprendere una storia, con l'ausilio di supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale • Leggere e comprendere i nomi delle parti del viso e del corpo • Leggere e comprendere i nomi di alcuni animali della fattoria • Leggere e comprendere i nomi delle stanze • Leggere e comprendere i nomi di alcuni mobili e parti della casa • Leggere e comprendere i nomi di cibi e bevande

L'alunno: Scrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Nucleo tematico	WRITING- Competenza specifica: Copiare e scrivere parole e messaggi	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ABILITA'
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere vocaboli del lessico familiare e quotidiano; - riprodurre per iscritto semplici strutture; - scrivere semplici messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere i nomi di emozioni e stati d'animo • Scrivere i nomi delle parti del viso e del corpo • Scrivere i nomi di alcuni animali della fattoria • Scrivere i nomi delle stanze • Scrivere i nomi di alcuni mobili e parti della casa • Scrivere i nomi di cibi e bevande

CLIL

ENGLISH–ART, ENGLISH–SCIENCE, ENGLISH–GEOGRAPHY

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Consolidare e potenziare l'apprendimento disciplinare in LS
- Stimolare la motivazione all'apprendimento linguistico
- Ampliare le conoscenze lessicali in LS
- Potenziare abilità linguistiche e competenze comunicative in LS
- Favorire l'interazione fra pari e la cooperazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ENGLISH

- Ascoltare/comprendere e riprodurre parole e brevi messaggi orali
- Svolgere attività seguendo le indicazioni date in LS dall'insegnante
- Individuare elementi culturali della lingua e del gioco

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ART

- Consolidare la conoscenza dei significati che il sorriso può assumere nelle diverse culture
- Riconoscere ed esprimere diverse emozioni e stati d'animo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENCE

- Consolidare la conoscenza del ciclo dell'acqua
- Selezionare informazioni individuando collegamenti e relazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAPHY

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
- Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni di vari spazi e arredi
- Individuare e denominare alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita
- Classificare i diversi ambienti utilizzando immagini

FESTIVITIES

HALLOWEEN, CHRISTMAS, EASTER

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali
- Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Lingua inglese • Ampliare/consolidare le conoscenze lessicali in LS • Ascoltare/comprendere e riprodurre parole e brevi messaggi orali • Riprodurre mimando/interpretare canzoni, filastrocche • Interagire nel gioco e nelle attività pratico-manuali usando la lingua straniera • Svolgere attività seguendo le indicazioni date in LS dall'insegnante •

Individuare elementi culturali della lingua e del gioco

Discipline correlate

- Italiano: consolidare il significato e l'importanza delle festività in un'ottica interculturale di conoscenza e rispetto per le differenze di religione; riflettere sulle proprie usanze familiari e locali collegate alle festività

- Scienze Motorie/Arte: esercitare la motricità fine per la realizzazione di lavori manuali
- Musica: sviluppare le capacità di ascolto/attenzione e di riconoscimento/riproduzione di suoni; ascoltare, riconoscere e riprodurre parole, brevi frasi e canzoni in LS

METODOLOGIA Nel contesto di un approccio comunicativo e umanistico-affettivo, le attività di HALLOWEEN, CHRISTMAS e EASTER propongono percorsi di apprendimento lessicale e delle attività ludiche e laboratoriali adatte a un assetto socializzante e cooperativo. Graduabili sul piano della ricchezza lessicale e della difficoltà, le attività favoriscono la personalizzazione dell'apprendimento e la realizzazione di una didattica inclusiva.

LESSICO

IT'S HALLOWEEN! witch, ghost, skeleton, bat, spider, pumpkin; Trick or treat?

IT'S CHRISTMAS! stockings, Santa Claus, carols, Christmas Eve, chimney, sleigh, reindeer, elf; Father Christmas, Christmas tree, present, snowflake, Happy New Year

IT'S EASTER! chocolate egg, lamb, duckling, flowers, spring, bunny, basket, hot cross buns; daughter, son, penny; i colori

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA		
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo tematico	Competenza specifica: Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: Svilupa atteggiamenti di curiosità e modi guardare il mondo; Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e appreso.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare attraverso le percezioni. • Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti. • Studiare la caratteristica materiali comuni per individuare proprietà (durezza - trasparenza - consistenza elasticità densità) e qualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche sensoriali di alcuni materiali. • Manipolazione di materiali vari. • Confronto e classificazione di materiali usati. • I materiali nei diversi stati: Solidi-liquidi-polveri. • Materiali e sostanze gassose

<p>L'alunno: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	Nucleo tematico	Competenza specifica: Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Studiare l'acqua come fenomeno risorsa. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Raccogliere le informazioni in modo ordinato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni. • Le forme dell'acqua e cambiamenti di stato. • Il ciclo dell'acqua

<p>L'alunno: -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. <input type="checkbox"/> Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	Nucleo tematico	Competenza specifica: Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	L'UOMO, VIVENTE L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni nel tempo. • Rappresentare e descrivere forme e trasformazioni dei vegetali. • Individuare le fasi principali della vita di una pianta. • Osservare e descrivere animali. • Riconoscere ed apprezzare la biodiversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo vitale di vegetali e animali. • Le parti della pianta e le loro funzioni. • Lo sviluppo dal fiore al frutto. • Classificazione di animali attraverso l'osservazione e la descrizione

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nucleo tematico	Competenza specifica: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 	CONOSCERE IL CORPO LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare. • Sperimentare le diverse andature dinamiche in sequenza. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. • Controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rotolamenti, spostamenti al suolo, camminate, corse, salti, lanci. • Giochi di coordinazione oculo-manuali. • Giochi di spazialità. • Percorsi con ostacoli di vario tipo
L'alunno <input type="checkbox"/> Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Nucleo tematico	Competenza specifica: Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	CONOSCERE IL LINGUAGGI O DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro. • Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coordinazione dinamica generale: movimenti che si possono compiere con le varie parti del corpo <input type="checkbox"/> Simulazione di emozioni e di stati d'animo.

<p>L'alunno: Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	Nucleo tematico	Competenza specifica: Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<p>CONOSCERE IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato le regole per la sicurezza personale e degli altri. • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e squadra. • Eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • La funzione delle regole per la sicurezza personale e degli altri • Giochi di gruppo e giochi collettivi • Conoscenza delle regole del fair play

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo 	Nucleo tematico	Competenza specifica: Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare all'interno di un percorso libero. • Eseguire correttamente le indicazioni rispetto Ad un percorso guidato. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi con ostacoli di vario tipo. • Movimento su basi musicali ritmiche eseguendo passi codificati e non. • Discriminare situazioni di pericolo e non nei giochi individuali e di gruppo

DISCIPLINA: INFORMATICA

Competenze attese al termine della classe Seconda

L'alunno:

- Conosce il significato del termine cartella
- Sa memorizzare e richiamare un file all'interno della cartella
- Conosce la differenza tra il comando Salva e Salva con nome
- Conosce la differenza tra la memoria fissa e le memorie mobili
- Sa utilizzare la pen-drive
- Conosce le modalità di trasferimento dei dati dall'hard disk alla pen-drive e viceversa.
- Sa usare il tasto Stamp
- Sa usare i comandi Taglia, Copia e Incolla
- Sa realizzare disegni con il Paint e altri programmi di grafica e importarli dentro Word
- Sa creare e salvare un documento di testo con il Word
- Sa utilizzare le principali barre degli strumenti del Word (barra di disegno, barra di formattazione, barra degli strumenti standard)
- Sa inserire elementi grafici in un documento Word
- Sa creare e formattare una semplice tabella con il Word
- Sa realizzare biglietti di auguri o locandine con il Word

Obiettivi di apprendimento:

Acquisizione di competenze relative alla gestione del programma Word

Apertura e chiusura del programma Word

Prime osservazioni sulla struttura del programma:

nomi e funzioni delle varie barre (Titolo, Strumenti standard, strumenti di formattazione, strumenti di disegno).

Salvataggio e apertura di un file

Il bordo pagina

Le forme e le WordArt (inserimento, spostamento, ridimensionamento, eliminazione)

Il colore del bordo e dell'interno

I colori semplici e l'effetto di riempimento

Le Clipart (inserimento, spostamento, ridimensionamento, eliminazione)

Potenziamento delle abilità grafiche

Realizzare lavori utilizzando librerie di disegni già predisposti dal programma

Catturare l'immagine con il tasto Stamp

Incollare il lavoro all'interno di un file Paint

Selezionare e ritagliare una parte del disegno

Incollare il disegno dentro un documento Word

Potenziamento di competenze relative alla videoscrittura (programma Word)

Conoscere la differenza tra il comando Salva e il comando Salva con nome.

Utilizzare in modo corretto i vari pulsanti della barra degli strumenti di disegno

Utilizzare in modo corretto i principali pulsanti della barra di formattazione (tipo di carattere, dimensione, stile, allineamento, colore)

Digitazione e formattazione di piccoli testi

Completare i testi digitati con l'inserimento di elementi grafici (ClipArt, WordArt, Bordi pagina, forme) scegliendo in modo appropriato la dimensione, i colori e la disposizione degli stessi rispetto al testo.

Realizzare biglietti di auguri

Realizzare locandine di vario tipo.

Saper utilizzare i comandi Annulla e Ripristina

Saper selezionare, tagliare, copiare e incollare un testo o una parte di esso o altro elemento del documento.

CODING

Sviluppare competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile sia attraverso attività ludico-motorie, sia attraverso l'uso di strumenti digitali, favorendo nel contempo l'acquisizione di consapevolezza nell'utilizzo delle tecnologie informatiche.

COSTRUIRE ABILITÀ DI BASE		
TRAGUARDI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio delle cose: inventare oggetti "smart" (video). - Giochi di esplorazione dell'ambiente. - Attività Unplugged: Giochi di movimento sul tappeto a scacchiera, muovere giocattoli /oggetti sullo scacchiere (tappeto ascacchiera, CodyRoby, CodyWay). 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare in prima persona. - Individuare un procedimento costruttivo che porta alla soluzione di un problema complesso. - Sviluppare e potenziare la creatività e i processi logici. - Scegliere consapevolmente come e quali strumenti utilizzare per tradurre il proprio pensiero in progetto. - Acquisire una forma mentis utile per collaborare con gli altri e per fornire descrizioni chiare delle strategie utilizzate. - Indicare la destra e la sinistra rispetto al personaggio da muovere sullo schermo.
LEGGERE E SCRIVERE IL CODICE		
TRAGUARDI	CONOSCENZE	ABILITÀ

<p>- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>- Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).</p> <p>- Attività di programmazione: esecuzione di algoritmi.</p> <p>- Attività di programmazione “Pixel Art”.</p>	<p>- Saper operare in coppia e in gruppo.</p> <p>- Procedere per tentativi ed errori cercando anche nuove soluzioni.</p> <p>- Lavorare in autonomia senza l’aiuto dell’adulto.</p> <p>- Trasferire le procedure di algoritmi acquisiti per la risoluzione di altre situazioni.</p> <p>- Acquisire capacità di programmazione.</p> <p>-Sperimentare la programmazione visuale (“Scratch Jr).</p>
---	--	---

DISCIPLINA: RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- La ricerca e la scoperta di Dio: scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre e Creatore; individuare i tratti della Chiesa e della sua missione; riconoscere la preghiera come Dialogo tra l'uomo e Dio; riconoscere nel PADRE NOSTRO la specificità della preghiera cristiana.
- Nasce il salvatore: riconoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia;
- La morte e resurrezione di Gesù;
- la Chiesa famiglia di Dio

CONTENUTI

- La creazione
- Il rispetto del creato
- Il Natale
- I vangeli
- Gli incontri di Gesù
- L'amore verso il prossimo
- Le parabole
- I miracoli
- La pasqua
- La preghiera di Padre Nostro
- Gesti e segni liturgici
- La prima comunità cristiana

BIBBIA E ALTRE FONTI